Règlement du concours

1 – Vous devez avoir lu au moins deux livres de la sélection

2 - Vous devez être âgé de 11 à 16 ans

3 - La critique du livre choisi doit porter sur l'un des 10 livres de la sélection de l'année en cours et doit être argumentée (j'aime/ j'aime pas, pourquoi ?). Elle est à écrire sur une carte postale qui sera renvoyée à l'adresse ci-après ou déposée dans l'urne mise à disposition par votre bibliothèque relais

4 – La carte postale renvoyée devra faire mention de :
- votre nom,
- votre adresse,
- votre âge,
- le nom de votre bibliothèque relais,
- le titre du livre choisi pour la critique qui peut être positive ou négative,
- le titre du deuxième livre lu

5 – La carte postale est une carte de vacances, du département, de votre village ou humoristique. Elle peut également avoir été inventée (« art postal ») ou être l'objet d'une création dans le cadre d'une activité collective de centre d'animation jeunesse. Elle doit être individuelle.

6 – En retour de votre participation, vous recevrez à votre adresse personnelle, un chèque lire de 10 euros.

Dans l'attente de vos cartes postales, nous vous souhaitons de bonnes lectures !

La **date limite** de réception est fixée au **premier vendredi du mois de septembre** de l'année en cours à l'adresse suivante :

Bibliothèque départementale de la Somme
opération "Eclats de lire en Somme"
10, Chemin du Thil
80 000 Amiens

L'auteure invitée pour l'opération 2015 : Anne-Laure Bondoux

Depuis toute petite Anne-Laure Bondoux aime les livres, ceux qui racontent des histoires bien sûr mais également ceux grâce auxquels elle peut trouver des réponses à ses questions. Dans chaque étape de sa vie, les livres l'ont accompagnée au point qu'à l'âge de 9 ans, elle comprend qu'elle aussi peut écrire des histoires. C'est la révélation ! Dès lors, plus que le livre, c'est l'écriture qui va la porter et c'est ainsi qu'à l'adolescence, elle décide de devenir écrivain. Bac littéraire et licence de Lettres en poche, elle écrit du théâtre et des romans, tous refusés par les éditeurs. C'est chez Bayard presse qu'elle publie ses premiers textes, pour des magazines comme "J'aime lire", "Belles histoires" ou encore "Astrapi". Et puis, en 1999, son premier roman Noémie superstar paraît chez Syros, le premier d'une longue série puisque ce ne sont pas moins d'une vingtaine de titres pour la jeunesse et deux titres pour les adultes qui ont été publiés jusqu'à aujourd'hui.
Les titres qui ont marqué l'équipe de la BDS : ***Les larmes de l'assassin***, ***La vie comme elle vient***, ***Pépites***, ***Le destin de Linus Hope***, ***La tribu***, ***L'autre moitié de moi-même***, ***Et je danse, aussi*** et bien sûr ***Tant que nous sommes vivants***, titre porteur de l'édition 2015 d'**Éclats de Lire en Somme**.

Sélection Eclats de Lire en Somme 2015

Bandes dessinées

Enola et les animaux extraordinaires
Volume 1
Chamblain, Joris
Thibaudier, Lucile
Ed. de la Gouttière
Enola est vétérinaire pour animaux fantastiques. Accompagnée de son chat Maneki, elle s'envole à bord de son hélicoptère pour sauver monsieur Gargouille, une statue qui ne tient plus en place...

Harlem : sur la route du diable
Goum
Boriau, David
Ed. Physalis
Harlem est un jeune Afro-Américain issu d'une famille modeste, qui possède un don pour la musique. Lorsqu'il joue de la guitare pour la première fois, il libère l'âme de Robert Johnson, un bluesman célèbre emprisonnée dans l'instrument par le diable.

Pour les 11-12 ans

Les autres : mode d'emploi : on dit de moi que je suis différent
Baussier, Sylvie
Oskar
Court métrage
Arno est un petit garçon solitaire. Au collège, il devient le souffre-douleur et tous ses camarades se moquent de lui. Mais Arno ne comprend pas leur comportement et préfère se réfugier dans sa passion pour les oiseaux. Jusqu'au jour où Justine lui offre son amitié...

L'amour, c'est n'importe quoi !
Pierloot, Mathieu
Ecole des loisirs
Neuf
Mademoiselle Junon distribue des cahiers à ses élèves pour qu'ils y écrivent ce qui leur passe par la tête. Sacha y note ses impressions sur les gens et les questions qu'il se pose.

Dans les cuisines de Barbe-noire
Wlodarczyk, Isabelle
Richard, Christine
Oskar
Roman
Un jeune marmiton embarqué dans une frégate du commerce triangulaire se retrouve un peu par hasard dans les cuisines du terrible pirate Barbe-noire. Le roman s'inspire de faits réels et délivre la recette d'un plat évoqué dans la narration à chaque fin de chapitre.

Pour les 13-14 ans

14-14, centenaire de la Première Guerre mondiale : l'histoire d'une correspondance entre deux personnages de 1914 et 2014
Edgar, Silène
Beorn, Paul
Castelmore
Hadrien et Adrien, deux garçons de 13 ans, habitent à quelques kilomètres l'un de l'autre en Picardie. Tous deux connaissent des problèmes à l'école, des troubles sentimentaux, des litiges avec leurs parents. Une seule chose les sépare : un siècle. Leurs destins se mêlent quand une faille temporelle leur permet d'échanger du courrier... Avec des photos d'archives.

Fintan Fedora, le pire explorateur du monde
Volume 1, A la poursuite du chocoprune
Goddard, Clive
Albin Michel-Jeunesse
Witty
Issu d'une famille qui a fait fortune dans les biscuits fins, le jeune Fintan Fedora ne souffre que d'une chose : son incommensurable maladresse. Jugé incapable d'entreprendre quoi que ce soit par ses proches, Fintan décide de leur prouver le contraire et part avec son majordome, le flegmatique Gribbley, sur la piste du chocoprune, le meilleur fruit au monde, qui se trouverait en Amazonie.

Les mots bleus de Félicie
Lloyd, Natalie
Seuil Jeunesse
Depuis que la malédiction du coeur vagabond est tombée, les habitants de Midnight Guich partent les uns après les autres. De passage dans la ville avec sa mère, Félicie se sent chez elle et voudrait rester : elle récolte les mots des habitants dans son cahier bleu et tente de percer le mystère de Midnight Gulch.

Pour les 15-16 ans

Là où naissent les nuages
Heurtier, Annelise
Casterman
Amélia, fille unique, est une adolescente complexée par ses rondeurs. Un jour, son père lui propose de participer à une mission de bénévolat en Mongolie, via une ONG. Elle accepte et découvre une nouvelle vie qui bouscule beaucoup de ses certitudes.

Tant que nous sommes vivants
Bondoux, Anne-Laure
Gallimard-Jeunesse
Romans ado
Dans la ville et ses alentours tout est dévasté. Seule l'usine assure la survie à la communauté. Bo et Hamma, qui s'aiment d'un amour fou, y travaillent. Lorsqu'une explosion la dévaste, ils se lancent dans un long périple vers des territoires inconnus. Un roman d'initiation aux allures de conte moderne.